



ESCOLA MUNICIPAL PORTINHO  
4ª COLETÂNEA DE ATIVIDADES PEDAGÓGICAS - 2021

ENSINO FUNDAMENTAL I

ALUNO: \_\_\_\_\_ TURMA: 3º ANO A e B

DATA: 13/04/2021 A 23/04/2021



LÍNGUA PORTUGUESA

**Habilidades:** EF15LP05 – EF03LP01 – Construção do sistema alfabético e da ortografia e Planejamento de textos.

**ATIVIDADES DO LIVRO PAES (NÚMERO 1)**

1. Leitura da Tirinha: Pica – Pau – De - Coleira (pág. 51); Atividade pág. 52 (1).
2. Copiar o texto da (pág. 53) no caderno com a letra cursiva.
3. Atividade da pág. 54 (1). Leia o cartaz da (pág. 55), Atividade pág. 56 (3) e pág. 57 (1 e 2).

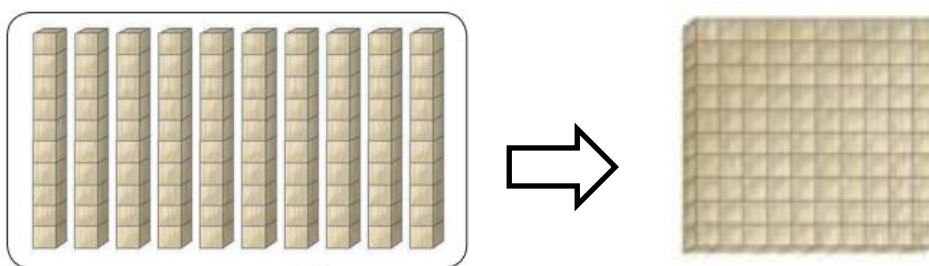
4. Atividades pág. 58 (1 e 2), pág. 59 (1 e 2) e pág 60 (1).
5. Atividades da pág. 66 (1 e 2), 67 ( 1 e 2), 68 (1 e 2) e 69 (1 e 2).
6. Copiar o texto da (pág. 70) no seu caderno com letra cursiva. Atividades pág. 71 (1), 73 (1, 2 e 3).
7. Atividades pág. 74 (1), 75 (1) e 77 (1).

## MATEMÁTICA

Habilidade (do Currículo do ES): EF03MA06/ES Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental em diversos contextos e metodologia (coletivamente ou em pequenos grupos), oportunizando as trocas e as análises críticas para revisão e resolução dos problemas.

### Atividades

#### Sistema de numeração decimal



100 unidades equivalem a 10 dezenas, que por sua vez equivalem a 1 centena.

Colocando a centena no quadro valor-de-lugar:

3ª ordem	2ª ordem	1ª ordem
Centenas	Dezenas	Unidades
C	D	U
1	0	0

↑  
ordem das  
centenas

↑  
ordem das  
dezenas

↑  
ordem das  
unidades

*Devemos iniciar o preenchimento do quadro valor-de-lugar pelas unidades, depois colocamos as dezenas e, por último, as centenas.*



- 1) Coloque no quadro de ordens o número 845 e complete as lacunas.

➤ O número 845 tem \_\_\_\_\_ ordens: a das \_\_\_\_\_, a das \_\_\_\_\_ e a das \_\_\_\_\_.

- O algarismo \_\_\_\_\_ ocupa a 1ª ordem.
- O algarismo \_\_\_\_\_ ocupa a 2ª ordem.
- O algarismo \_\_\_\_\_ ocupa a 3ª ordem.

Classe das unidades simples		
3ª ordem	2ª ordem	1ª ordem
Centena	Dezena	Unidade

Decomponha os números:

835- 8 centenas, 3 dezenas e 5 unidades

999- .....

538- .....

100- .....

455- .....

327- .....

### Atividades

1) Esta é a banca de maçãs de Severino:



a) Quantas maçãs há na banca?.....

b) Quantas maçãs faltam para completar 4 centenas?.....

c) E para completar 5 centenas?.....

d) Severino vendeu 200 maçãs para o dono do supermercado. Quantas maçãs restaram?.....

e) Das maçãs que restaram, vendeu 6 dezenas para a dona do restaurante. Quantas maçãs ficaram na banca?.....

f) Em seguida vendeu 1 dezena e meia de maçãs para diversos fregueses. Quantas maçãs ainda restaram?.....

g) Por último doou 2 dezenas de maçãs a um orfanato. Com quantas voltou para casa?.....

.....

2) Complete:

10 A MENOS		10 A MAIS
	290	
	310	
	405	
	760	
	605	
	27	

50 A MENOS		50 A MAIS
	250	
	400	
	305	
	555	
	270	
	120	

1- Estou pensando em um numeral...  
Procure no quadro os numerais que as crianças estão pensando e escreva-os nos quadros ao lado de cada uma:


999

100


538

327


455




É o **menor** numeral formado por três algarismos.




É um número **par** e vem **depois** do 537.



É o **maior** numeral formado por três algarismos.



Fica **entre** o 326 e o 328.




É um número **ímpar** e vem **antes** do 456.

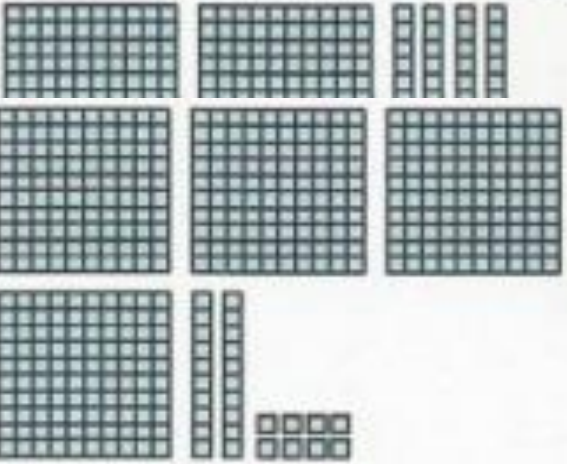
2-  
Represe



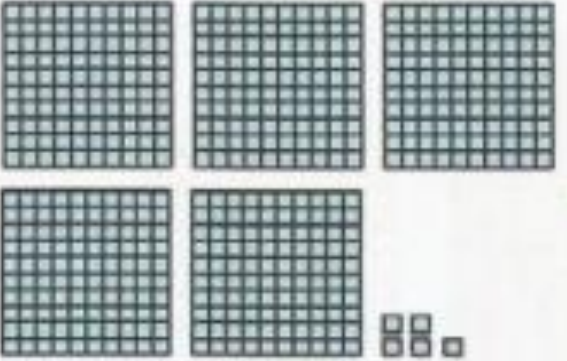
nte cada quantidade no quadro de ordens:

a)  → 

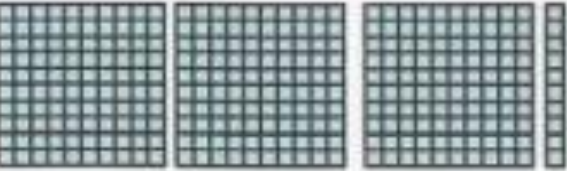
C	D	U

b)  → 

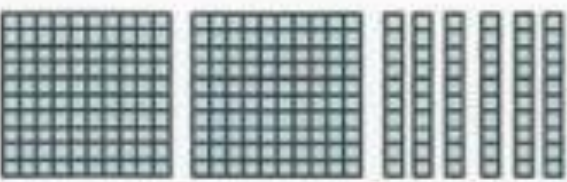
C	D	U

c)  → 

C	D	U

d)  → 

C	D	U

e)  → 

C	D	U

4º dia

### Atividades

#### Resolvendo Problemas

- 1) O pai de Caio colheu 80 tomates e 10 beterrabas. Quantos vegetais faltam para completar 1 centena?

Resposta: Faltam ..... vegetais.

- 2) Marina e Ricardo colecionam figurinhas. Marina tem 150 figurinhas e Ricardo, 2 centenas. Quem tem mais figurinhas e quantas a mais?

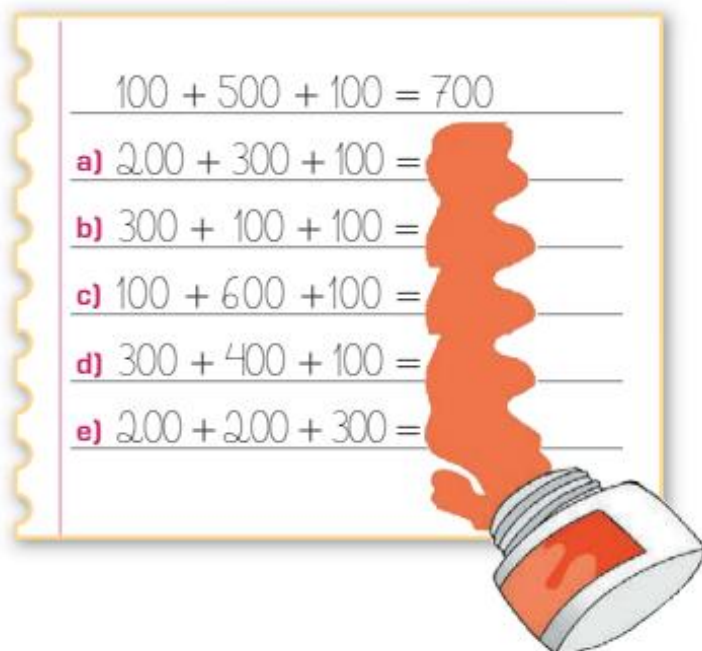
Resposta: ..... tem ..... figurinhas a mais.

- 3) Em um supermercado havia 2 centenas de caixas de leite, e chegaram 4 centenas. Foram vendidas 300 caixas de leite. Quantas caixas de leite sobraram?

Resposta: Sobraram..... caixas de leite.

### Atividades (20/04/2021- terça-feira)

- 1- Ih! A tinta borrou os totais. Faça as contas e escreva os resultados abaixo:



2- Ligue cada número ao seu nome:

100

duzentos

200

quatrocentos

300

quinhentos

400

cem

500

trezentos

600

setecentos

700

seiscentos

800

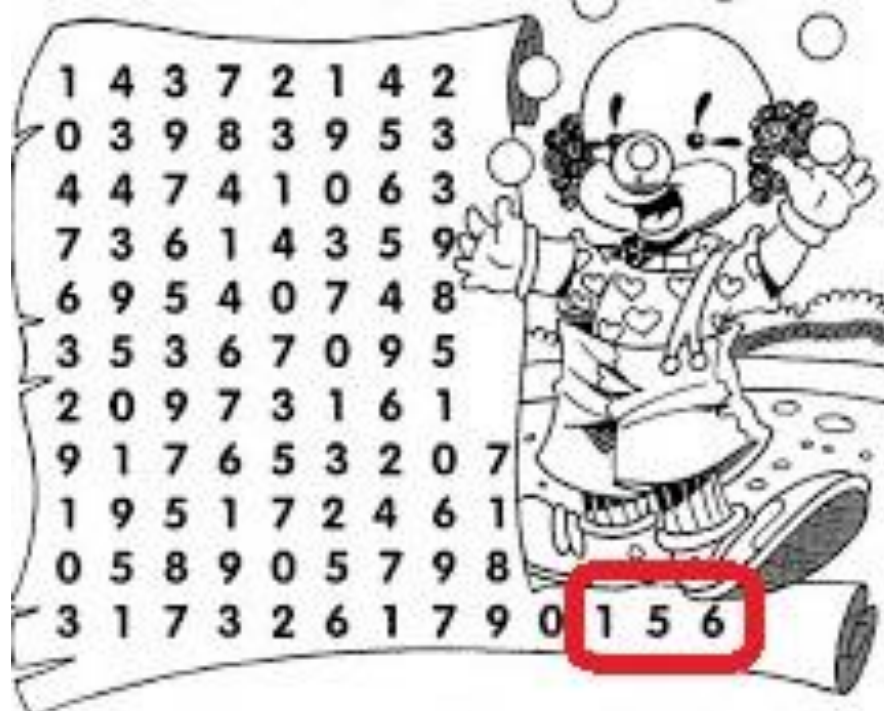
novecentos

900

oitocentos

Atividades (22/04/2021 - quinta-feira)

## CAÇA ADIÇÕES



Descubra os números e procure os resultados no caça números, pintando-os um de cada cor:

- a- 1 centena, 5 dezenas e unidades = **156**
- b- 1 centena, 0 dezenas e 4 unidades = .....
- c- 1 centena, 4 dezenas e 0 unidades = .....
- d- 7 centena, 3 dezenas e 6 unidades = .....
- e- 1 centena, 8 dezenas e 9 unidades = .....
- f- 2 centenas, 3 dezenas e 3 unidades = .....
- g- 3 centenas, 7 dezenas e 2 unidades =.....
- h- 1 centenas, 6 dezenas e 1 unidades =.....
- i- 5 centenas, 7 dezenas e 9 unidades =.....
- j- 3 centenas, 1 dezenas e 7 unidades =.....

## CIÊNCIAS

Objetivos de aprendizagem ou habilidade (do Currículo do ES) **EF03CI03/ES**: - Explorar o conceito de som analisando possíveis propriedades que interferem na sua propagação.

### ORIENTAÇÕES:

- É necessário o auxílio de um adulto para a execução das atividades;
- Orientamos que as atividades sejam copiadas e respondidas no caderno do aluno para melhor organização;
- Lembre-se de colocar a data e o número da atividade no caderno.

Estamos estudando a intensidade dos sons. Para a aula de hoje, vamos fazer uma pesquisa:

“Cauê é um menino muito ativo”! Ele adora brincar. Certo dia, ele estava brincando em seu

**QUARTO COM A PORTA FECHADA** e sua mãe o chamou da **COZINHA**:

- Menino... ô menino! Vá tomar banho!

Um tempo  
até o quarto,  
não havia  
explicou:



depois a mãe de Cauê foi  
muito brava, porque ele  
obedecido. Cauê se



1) Que fatores atrapalharam na propagação do som?

---

---

---

\*Melhorando a comunicação entre Cauê e sua mãe.

**Vamos dar uma mãozinha e ajudar a melhorar isso? Pegue os seguintes materiais e construa um telefone .**

- \* Dois copos de plástico reforçado (p. ex., copo de água, de guaraná natural, de iogurte);
- \* Barbante;
- \* Tesoura;
- \* Fita adesiva,
- \* Um pedaço de massinha de modelar.



Nossa tarefa será construir um equipamento que irá ajudar Cauê e sua mãe a melhorar a comunicação entre eles.



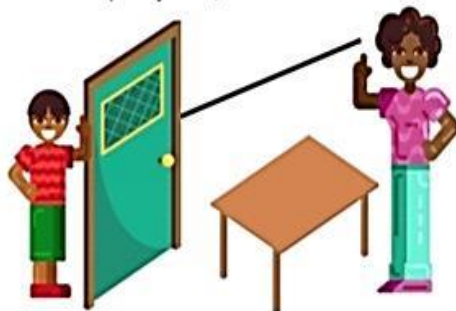
Obs. O barbante precisa ficar bem esticado.

**Melhorando a comunicação entre Cauê e sua mãe**

**Que fatores influenciam na propagação do som?**

A distância, algumas paredes, a porta do quarto de Cauê e até outros sons externos impediram que ele ouvisse a ordem de sua mãe.

É o mesmo caso de quando você está tomando banho com a porta fechada e sua mãe te chama para jantar, fica difícil ouvir né?



2-Agora escreva como a comunicação fica após o uso do telefone:

---

---

---

---

---

---

---

---

## HISTÓRIA

Objetivos de aprendizagem ou habilidade (do Currículo do ES) **EF03HI02/ES**: - Selecionar, por meio da consulta de fontes de diferentes naturezas, produzir e registrar acontecimentos ocorridos ao longo do tempo na cidade ou região em que vive, escolher fatos coletados de diferentes fontes (relatos orais, fotografias antigas, documentos, objetos e etc). Que dizem respeito a história da cidade.

### ORIENTAÇÕES:

- É necessário o auxílio de um adulto para a execução das atividades;
- Orientamos que as atividades sejam copiadas e respondidas no caderno do aluno para melhor organização;
- Lembre-se de colocar a data e o número da atividade no caderno.

### OS AFRICANOS NO ESPÍRITO SANTO E EM PIÚMA

Os portugueses trouxeram os africanos para o Espírito Santo para o plantio da cana-de-açúcar e o trabalho nos engenhos. Eles foram empregados também nas lavouras de mandioca e na produção de farinha, principalmente, em São Mateus.

Mais tarde, quando surgiram as fazendas de café, os escravos foram utilizados no plantio e na colheita do produto. Essas fazendas se desenvolveram na região do Rio Itapemirim, no Sul do Espírito Santo, próximo ao município de Piúma. Por esta razão, Piúma foi usado como local para desembarque de escravos.

O aumento dos negros em Piúma tem relação com o crescimento das lavouras de café no sul do Espírito Santo.



1) Complete as lacunas abaixo de acordo com o texto:

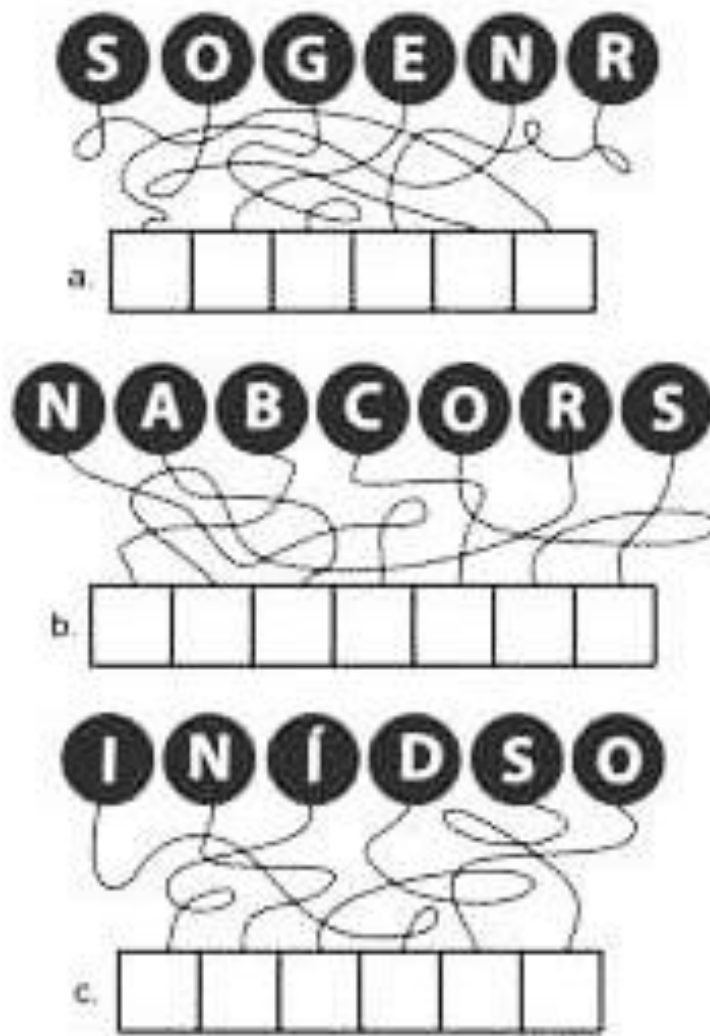
a) Os \_\_\_\_\_ trouxeram os africanos para o Espírito Santo para o plantio da \_\_\_\_\_ e o trabalho nos engenhos.

b) Foram empregados também nas lavouras de \_\_\_\_\_, e na produção de \_\_\_\_\_.

c) Quando surgiram às fazendas de \_\_\_\_\_, os escravos foram utilizados no \_\_\_\_\_ e na colheita do produto.

d) Piúma foi usado como um local de \_\_\_\_\_ de escravos.

2) **DESCUBRA!** Siga as linhas para encontrar as três etnias que estão embaralhadas abaixo:



## GEOGRAFIA

Objetivos de aprendizagem ou habilidade (do Currículo do ES) **EF03GE01/ES**: -Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais, de seus lugares de vivência.

### PONTOS CARDEAIS E COLATERAIS

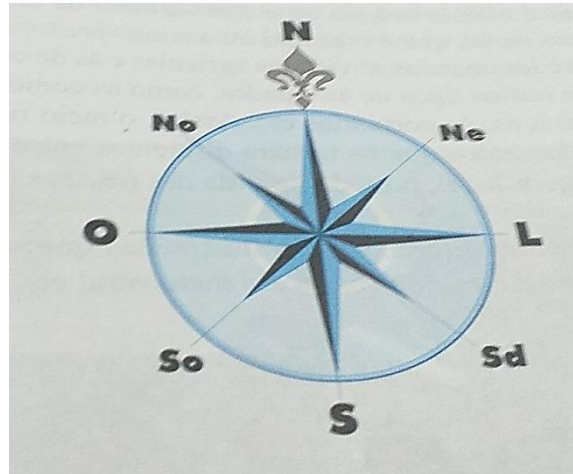
Em todos os mapas, geralmente, aparecem um desenho que lembra a figura de uma rosa. Observe-a: é a **chamada rosa-dos-ventos** ou **rosa-dos-rumos**.

Este símbolo representa **os pontos cardeais e os pontos colaterais**. Esses pontos servem de orientação na superfície da Terra. Por isso, também são chamados de **pontos de orientação**.

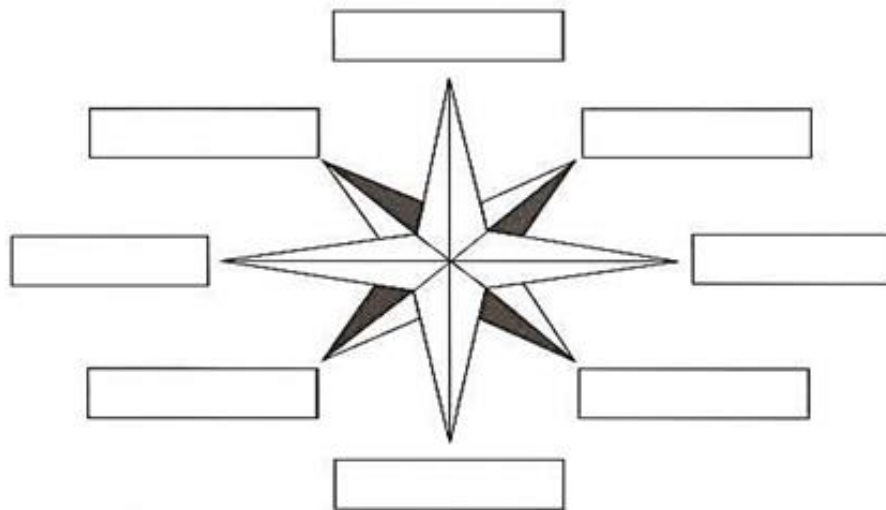
Os pontos cardeais são: **Norte (N)**, **Sul (S)**, **Leste ou Este (L)** e **Oeste (O)**.

Os colaterais são os pontos intermediários entre os cardeais, ou seja: **Nordeste (NE)**, entre o Norte e o Leste; **Sudeste (SE)**, entre o Sul e o Leste; **Noroeste (NO)**, entre o Norte e o Oeste; **Sudoeste (SO)**, entre o Sul e o Oeste.

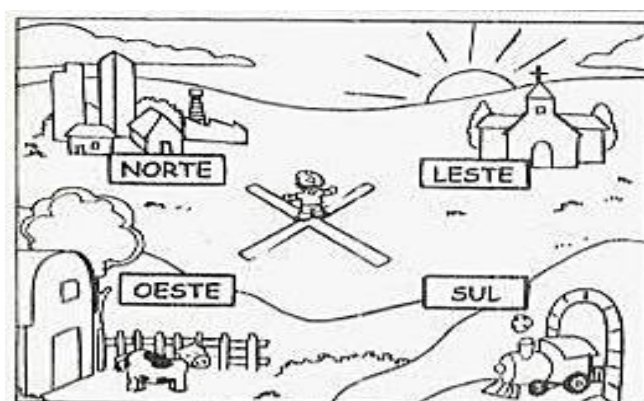
Para você saber os pontos cardeais de um lugar, aponte o seu braço direito para o lado em que o sol nasce. À sua frente está o Norte; às suas costas, o Sul; no seu lado direito, o Leste; e, no esquerdo, o Oeste.



1) Escreva o nome dos pontos cardeais e colaterais na rosa-dos-ventos, de acordo com o texto que estudamos acima:



2) Observando o desenho por completo e nos orientando pelo Sol, temos:



- a) Ao Norte: \_\_\_\_\_
- b) Ao Sul: \_\_\_\_\_
- c) A Leste: \_\_\_\_\_
- d) A Oeste: \_\_\_\_\_

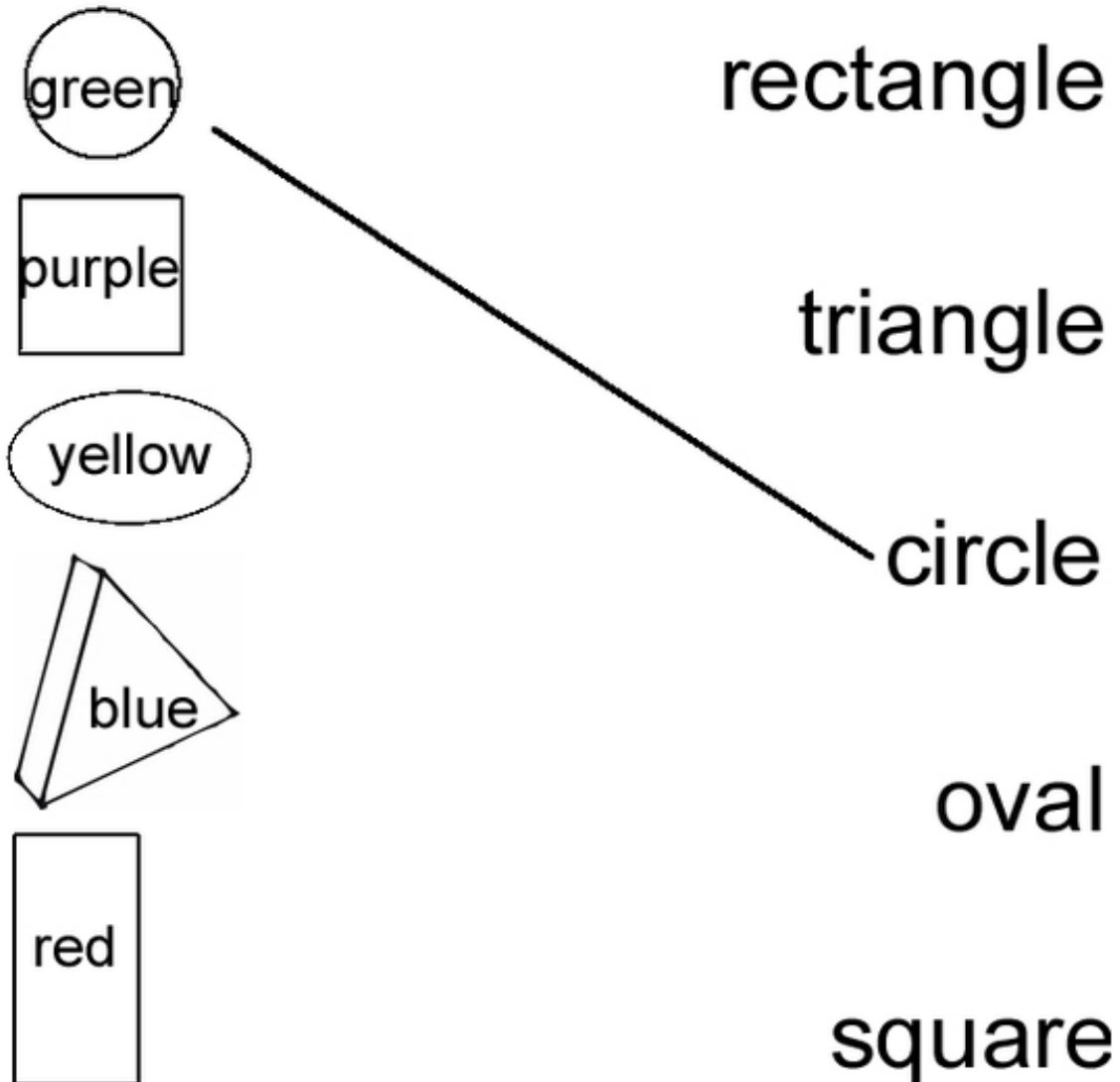
## INGLÊS

**TEMA:** Geometric shapes

**OBJETIVO:** Inserir a Língua Inglesa no universo linguístico da criança. Estabelecer conexões entre o aprendizado da Língua Inglesa a outros conhecimentos.

### VAMOS APRENDER OS GEOMETRIC SHAPES EM INGLÊS?

01-Ligue e pinte:





## EDUCAÇÃO FÍSICA

**HABILIDADE** (EI03CG03/ES-EI03CG05/ES-EF12EF01/ES-EF35EF01)

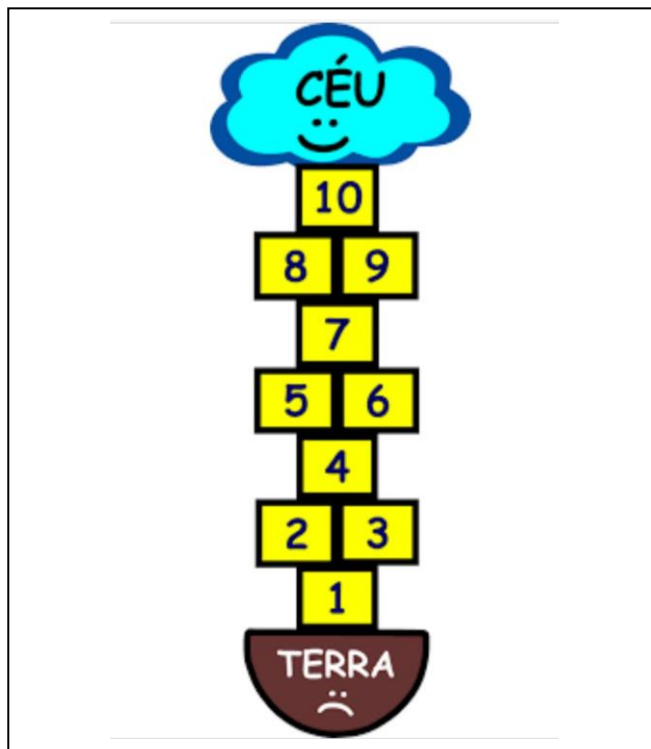
O JOGO CONSISTE EM PULAR SOBRE UM DESENHO RISCADO COM GIZ NO CHÃO, QUE PODE SER DE SUA PREFERÊNCIA VEJA O MODELO.

### REGRAS DA BRINCADEIRA

TIRA-SE NA SORTE QUEM VAI COMEÇAR. (VAMOS CHAMAR A FAMÍLIA PARA BRINCAR), (SE NÃO FOR POSSÍVEL VOCÊ PODE BRINCAR SOZINHA, O IMPORTANTE É SE DIVERTIR).

O JOGADOR PEGA UMA PEDRINHA OU TAMPINHA, INICIALMENTE NA CASA DE NÚMERO 1, DEVENDO ACERTÁ-LA EM SEUS LIMITES. EM SEGUIDA PULE DE UM PÉ SÓ NAS CASAS ISOLADAS E COM OS DOIS PÉS NAS CASAS DUPLAS, EVITANDO A QUE CONTÉM A PEDRINHA.

CHEGANDO AO CÉU, PISE COM OS DOIS PÉS E RETORNE PULANDO DA MESMA FORMA ATÉ AS CASAS 2-3, DE ONDE O JOGADOR PRECISA APANHAR A PEDRINHA DO CHÃO, SEM PERDER O EQUILÍBRIO, PULA DE VOLTA AO PONTO DE PARTIDA. NÃO COMETENDO ERROS, JOGA A PEDRINHA NA CASA 2 E CONTINUE A BRINCADEIRA, REPETINDO TODO PROCESSO.



NÃO SE ESQUEÇA DE TIRAR FOTO OU GRAVAR UM VÍDEO....

POSTE PARA O TIO

AGUARDO.

ABRAÇOS TIO ROMULO

## ARTES

**Orientações:** As atividades deverão ser feitas no caderno de Arte, com margem de 2 centímetros. Os textos informativos devem ser colados no caderno. Após o término da atividade, o aluno deverá assinar seu nome na parte inferior direita do caderno. Todas as imagens das atividades de Arte serão postadas coloridas no grupo do WhatsApp. Esta imagem será postada colorida no Whats App no horário da aula de Arte.

**Objetivo:** Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (cores frias).



Estes personagens são Ana, Olaf e Kristoff. Eles são amigos e vivem em Arendelle, que fica localizada entre as montanhas dos Alpes austríacos e a beira do lago Hallstätter See. Nomes difíceis né?

Esta cena é quando Ana e Kristoff conhecem o Olaf, que é um boneco de neve criado pela personagem Elsa, irmã de Ana.

Se quiser assistir esta cena entre no You tube no endereço abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=GTzAKTBLBxU>

**1ª atividade:** Olaf não conhece nossa cidade. Ele só conhece Arendelle. Que tal se criar em seu caderno um clima bem frio aqui em Piúma com um desenho, colagem, pintura ou o material que preferir usar, usando apenas as **cores frias** e mandar para ele? Envie para ele na sua imaginação, como em uma história inventada porque infelizmente o Olaf não pode ser convidado para conhecer Piúma nesse momento e nem você pode ir a Arendelle. Então, com muito capricho represente o lugar que mais gosta de Piúma e que gostaria que Olaf conhecesse.

Lembre-se que cores frias são as que nos deixa com a sensação de frio. Exemplo de cores frias: verde, azul, roxo, lilás.

**2ª atividade:** Em um áudio bem curtinho conte como foi a experiência de enviar o convite a Olaf pela sua imaginação. Mande para mim no privado. Não se esqueça de colocar o nome, série e turma. Esta atividade é opcional, se preferir não fazer, não tem problema.

Capriche na atividade como você tem feito.

Beijinhos gelados na sua bochecha!!!